

МКУ «Управление образования администрации г. Кудымкара»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Детско-юношеский центр «Радуга» г. Кудымкара

Принята на заседании педагогического совета

от «30» сентября 20 16
Протокол № 48

Утверждаю:

Директор МАУДО «ДЮЦ «РАДУГА»

Т.Т. Бражкина Т.Т. Бражкина



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности**

«Флористика»

Возраст обучающихся: 6-18 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:

Климова Татьяна Леонидовна,

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

г..Кудымкар, 2016

**Информационная карта
образовательной программы**

I Наименование программы	«Флористика»
II Направленность	Естественнонаучная
III Сведения об авторе (составителе)	
1. ФИО	Климова Татьяна Леонидовна
2. Год рождения	1964
3. Образование	Высшее
4. Место работы	МАУДО «ДЮЦ «Радуга» г. Кудымкара
5. Должность	Педагог дополнительного образования
6. Квалификационная категория	Высшая
7. Адрес, телефон	г. Кудымкар, ул. М. Горького, д. 28
IV Сведения о программе	
1. Срок реализации	3 года
2. Возрастная группа	6-18 лет
3. Тип программы	общеразвивающая
4. Характеристика программы	
По месту в образовательной модели	Разновозрастного детского объединения
По уровню освоения	Общекультурный
5. Цель программы	Развитие познавательных и творческих способностей обучающихся в процессе овладения экологическими знаниями, практическими умениями и навыками в декоративно-прикладной и творческой деятельности.
6. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Беседа, практические занятия, экскурсии, исследовательская деятельность, занятие - игра, самостоятельная работа, творческие встречи, посещение выставок.
7. Форма обучения	Очная, с применением дистанционных образовательных технологий. Дистанционное обучение предлагается учащимся, в том числе с ОВЗ, по разделу «Льняные обереги» по электронному образовательному ресурсу «Льняные обереги на счастье» (3 год обучения, 24 часа), разработанному автором программы.

	Взаимодействие с педагогом по электронной почте и скайпу: <u>klimova.tatyana.64@mail.ru</u>
8.Формы результативности	контроля Входная, промежуточная и итоговая диагностики (анкеты, тесты, зачеты по пройденным темам, творческие задания творческие работы, конкурсы, письменные работы)
9. Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Флористика»**

I. Пояснительная записка

1.1 Общие сведения

Данная программа разработана Климовой Татьяной Леонидовной, педагогом дополнительного образования МАУДО ДЮЦ «Радуга» г. Кудымкара.

Программа составлена в соответствии со следующими документами:

- Закон об образовании в Российской Федерации (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ);

- «Концепция развития дополнительного образования», (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р);

- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», 2009 г.;

- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242);

- Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Радуга».

По направленности программа - естественнонаучная, по виду-модифицированная, по уровню освоения - базовая, по целям обучения - профессионально-прикладная, развивающая художественную одаренность, по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности- комплексная, срок реализации – 3 года.

В соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008) в общеразвивающую дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Флористика» ежегодно вносятся изменения.

1.1. Актуальность программы.

Детское творчество – сложный процесс познания растущим человеком самого себя и окружающего мира, способ выражения своего личностного отношения к реальности. Поэтому очень важно научить ребенка ориентироваться в окружающем мире, осуществлять жизненный выбор, опираясь на нравственные ценности, реализовывать себя в деятельности, способствующей духовному развитию, закладывая тем самым фундамент успешной жизнедеятельности воспитанника в будущем.

Содержание программы «Флористика» основано на работе с природным материалом, ориентировано на приобщение детей через творчество к красоте окружающего мира. Учащиеся учатся понимать и ценить красоту природы, беречь и сохранять её. Основным содержанием курса является формирование у

учащихся осознанно-правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам. Оно строится на его чувственном восприятии и эмоциональном отношении.

Процесс становления осознанного отношения к природе сопровождается определёнными формами поведения ребёнка, которые могут служить критериями оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, вопросы, стремление рассказать о впечатлениях, обсудить их и воплотить в творческой деятельности. Флористика учит детей воспринимать природу, как мастерскую для художника, где можно найти и материалы и вдохновение для каждого.

Флористика – сравнительно молодой вид декоративного искусства и в школе подобный предмет не изучается (за исключением некоторых разделов природоведения). Изучение данного курса, как взаимосвязи экологической науки и декоративно-прикладного творчества, возможно именно в учреждениях дополнительного образования детей. Всё это способствует переплетению знаний об окружающем мире и своем внутреннем мире с умением творчески представить свое видение, понимание, чувство, осмысление. Художественное творчество флористов основано на использовании необычных материалов: растений, цветов, листьев, соломы. Детей привлекает не только нетрадиционность материала, но и возможность проявить фантазию, художественный вкус, познать природу, отдельные свойства растений. К тому же это прекрасный отдых, помогающий человеку стать собраннее, внимательнее и добрее.

Принципы обучения по программе:

- Принцип связи теории с практикой.
- Принцип научности.
- Принцип доступности.
- Принцип систематичности и последовательности в изучении технологии.
- Принцип сознательности и активности учащегося.
- Принцип наглядности в обучении.

Комплексный и интегрированный подход преподавания данной программы способствует углублению знаний и гармоничному развитию личности ребенка.

1.3. Отличительные особенности программы

Особенность программы состоит в том, что в рамках практической и опытно-исследовательской работы с природным материалом, создаются условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для его самореализации. Программу отличает практическая направленность преподавания в сочетании с теоретической, творческий поиск и дифференцированный подход обучения с учётом возрастных особенностей детей.

Новизна заключается в создании плоскостных и объёмных композиций в разных техниках: («коллаж», аппликация, терра и т.д.), и из разного материала: семена, косточки, крупа, солома, кофейные зерна, скорлупа, природный материал. В программе особое внимание уделено становлению духовного мира детей, развитию их культурных потребностей, эстетическому и

экологическому воспитанию, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры; приобретению навыков общения в коллективе.

К разделу программы «Льняные обереги», изучаемому на третьем году обучения, автором разработан электронный образовательный ресурс «Льняные обереги на счастье» продолжительностью – 24 часа, который дети могут освоить в дистанционной форме. В изучении ресурса могут участвовать дети с ОВЗ, особенно это необходимо в период пропуска занятий по болезни или прохождении реабилитации. К электронному образовательному ресурсу (ЭОР) разработаны методические рекомендации, которыми могут воспользоваться педагоги и родители. Самостоятельное обучение по ЭОР доступно учащимся основной и старшей школы, младшие школьники смогут освоить курс с помощью взрослых.

Взаимодействие с педагогом по электронной почте и скайпу: klimova.tatyana.64@mail.ru

ЭОР расположен на сайте Информационно-методического центра (ИМЦ) г. Кудымкара.

Навигация по сайту ИМЦ для регистрации:

1. Зайти на сайт системы дистанционного обучения МАУ ДПО «Информационно-методического центра» г. Кудымкара do.imckud.ru. Получить логин и пароль.
2. В блоке для входа ввести логин и пароль, нажать кнопку «Вход».
3. В блоке «Мое меню» выбираем курс, на который вы записаны (напротив папки «Мои курсы», нажать левой кнопкой мыши на значок «+», затем нажать на курс, который появляется под папкой «Мои курсы»).
4. Набираем логин свой (klimovat1) и пароль (raduga)
5. Перемещаться по курсу или занятию (теме) при помощи полосы прокрутки (справа) или колесика мыши, или путем нажатия стрелки вниз/вверх на клавиатуре.
6. Изучение курса основано на гиперссылках. В качестве гиперссылок в курсе используются различные обозначения, по которым необходимо переходить для того чтобы изучить информационно-образовательный ресурс.

1.4 Адресат программы.

Программа предполагает обучение учащихся в возрасте от 6 до 18 лет, проявляющих интерес, склонности к прикладному творчеству. Обучение организуется в группах постоянного состава, примерно одного возраста, одного уровня подготовленности.

Для освоения программы допускаются учащиеся

- в первый год обучения - 6-10 лет;
- во второй год обучения - 10-14 лет;
- на третий год обучения – 14-18 лет.

Комплектование учебных групп проводится без предварительного отбора.

Специальных требований к подготовке и состоянию здоровья не предъявляется.

Дети с ОВЗ и дети инвалиды могут обучаться по адаптированной

программе «Флористика» в общей группе или индивидуально в зависимости от заболевания и состояния здоровья, с учетом рекомендаций индивидуальной программы реабилитации и заключения психолога - медико – педагогической комиссии. Во время пропуска занятий в период прохождения лечения или реабилитации они могут изучать программу с использованием дистанционных образовательных технологий по ЭОР «Льняные обереги на счастье» продолжительностью – 24 часа (см. 1.3).

1.5 Объём и сроки реализации программы.

Срок реализации программы 3 года. Образовательный процесс в объединении организуется в соответствии с календарным учебным графиком, утверждённым директором Центра на учебный год и расписанием занятий.

Объем программы:

1 год обучения – 136 часов – 4 часа в неделю,

2 год обучения – 136 часов – 4 часа в неделю,

3 год обучения – 136 часов – 4 часа в неделю.

Общий объем программы - 408 часов.

1.6 Режим и формы организации занятий:

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа с десяти минутным перерывом (1академический час-45 минут).

Формы организации занятий: групповые, индивидуальные.

1.7 Форма обучения: очная.

На выбор учащимся предлагается дистанционное изучение раздела «Льняные обереги» по ЭОР «Льняные обереги на счастье», разработанному автором программы, (3 год обучения, 24 часа).

Взаимодействие с педагогом по электронной почте и скайпу:

klimova.tatyana.64@mail.ru

Формы и методы контроля:

1. Выставка.
- 2.Собеседование.
- 3.Реферат.
- 4.Тестирование
- 5.Анкетирование
6. Опрос, беседа
- 7.Наблюдения
- 8.Конкурс творческих работ.
- 9.Зачетная работа
- 10 Письменная работа

1.8 Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие познавательных и творческих способностей обучающихся в процессе овладения экологическими знаниями, практическими умениями и навыками в декоративно-прикладной и творческой деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать систему знаний о растительном мире своего края, бережном

отношении к природе.

- Познакомить с основными понятиями, связанными с флористикой, с основами композиции, со смешиванием цветов.
- Обучить практическим действиям и алгоритмам создания композиций из природного материала.
- Формировать познавательный интерес к декоративно-прикладному искусству.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к природе.
- Формировать художественный вкус учащихся, стремление к украшению и передаче собственной индивидуальности в интерьере.
- Формировать у учащихся интереса к природе и истокам национальной народной культуры.

Развивающие:

- Развивать регулятивные, коммуникативные, познавательные универсальные учебные действия.
- Развивать творческое мышление и способности учащихся.
- Научить планировать и анализировать свою деятельность.

1.9 Планируемые результаты и способы определения их результативности (мониторинг реализации программы).

Планируемые результаты реализации программы:

Личностные:

- Развитый интерес к изучению экологии, стремление к сохранению природы родного края;
- Проявление интереса к созданию флористических композиций;
- Сформированная мотивация на дальнейшее изготовление изделий.

Метапредметные:

- Владели навыками самостоятельной организации практической деятельности (ставят цель и планируют деятельность, подбирают материалы, определяют способы обработки, могут выполнить и оценить собственное изделие);
- Владели технологией и приемами проектной деятельности: формулируют цель, составляют план, фиксируют результат, формулируют вывод по результатам проекта.

Предметные:

- В ценностно-ориентированной сфере – сформированность экологической культуры, понимание художественной ценности изделий из природного материала.
- В познавательной сфере – наличие углублённых представлений об экологии, о флористике, об особенностях разных видов природных материалов.
- В трудовой сфере – владение навыками подготовки и применения природных материалов для творчества.