

МКУ «Управление образования администрации г. Кудымкара»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Радуга» г. Кудымкара

Принята на заседании педагогического совета
от «30» сентября 20 16 г.
Протокол № 48



Утверждаю:
Директор МАУДО «ДЮЦ
«РАДУГА»
Бразгина Т.Т. Бражкина

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Изостудия «Колорит»**

Возраст обучающихся: 7-16 лет

Срок реализации: 5 лет

Автор-составитель:

Бразгина Елена Николаевна,

педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство» направлена на овладение учащимися основами изобразительного искусства. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного, развития познавательной активности и творческой самореализации.

В качестве базовой использована программа В.С Кузина, которая адаптирована для реализации целей дополнительного образования.

Направленность программы по содержанию — *художественная*.

Изобразительное искусство – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности детей. Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше и целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Художественная деятельность связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Актуальность программы обусловлена большой востребованностью курса «Изобразительное искусство» среди учащихся начальной и основной школы. Основу современного дополнительного образования составляет масштабный образовательный блок, компенсирующий удовлетворение когнитивных (потребность в признании, уважении), коммуникативных и иных потребностей детей, нереализованных в рамках предметного обучения в школе.

Содержание программы предусматривает как непосредственно художественную деятельность, так и эстетическое восприятие предметов действительности и произведений изобразительного искусства.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования:

- приобщение к искусству как духовному опыту поколений,
- овладение способами художественной деятельности,
- развитие творческой одаренности ребенка.

Основные методы в программе — рисование с натуры, тематическое рисование и иллюстрирование, декоративная работа, лепка, элементы дизайна, беседы об изобразительном искусстве.

Такой комплекс направлений позволяет всесторонне развиваться творческим способностям ребенка (воображению и фантазии, пространственному мышлению, колористическому вкусу), а также дает возможность учащимся приобрести умения и навыки работы с различными художественными материалами.

Язык различных видов искусства делает художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития ребенка. Кроме того, занятия изобразительным искусством дают возможность раскрыть заложенную в человеке потребность в творчестве, желание созидать, создавать прекрасное своими руками. Каждому ребенку важно почувствовать себя творцом, открыть для себя мир изобразительного искусства, дизайна, народной культуры, научиться видеть красоту окружающей природы.

Согласно программе, знания и умения детей становятся средством постижения духовной стороны искусства, через которое происходит обогащение внутреннего мира ребенка, его самореализация и развитие в целом.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что культура родного края рассматривается как часть общечеловеческой культуры. Содержание программы определено в соответствии с целями и задачами воспитания и развития личности гражданина России, обозначенными в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009 год), «Концепции развития дополнительного образования детей» (2014 год). Основная идея программы: изучение изобразительного искусства в контексте художественной культуры края, России и других стран.

В отличие от других программ по изобразительному искусству содержание курса объединено в несколько тематических модулей, каждый из которых реализует отдельную задачу:

– модуль «Моя страна» - знакомит детей с искусством России и Пермского края. Реализует задачи патриотического воспитания. Особое внимание уделяется культуре коми-пермяков;

– модуль «Путешествия» - развивает интерес и воспитывает уважение к культуре других стран и народов;

– модуль «Времена года» - воспитывает любовь к природе, интерес к окружающему миру и наблюдательность;

– модуль «Праздники» приобщает обучающихся к культуре этикета, воспитывает интерес к традициям и семейным ценностям;

– основная задача модуля «Фантазия в искусстве» - развитие фантазии, умения использовать практические навыки и знания в творческой работе, создавать нестандартные образы на основе имеющегося опыта;

– модуль «В гости к сказке» занимает важное место в обучении младших школьников, образует связь изобразительного искусства и литературы, языком сказки дети знакомятся с разнообразными приемами в изобразительном искусстве.

В программе реализуются межпредметные связи с географией, историей, литературой, физикой, МХК.

Программа построена по концентрическому принципу: к одному и тому же модулю учащиеся возвращаются несколько раз. Содержание материала расширяется и углубляется.

Адресат программы: Возраст детей, участвующих в реализации образовательной программы – 7 -16 лет. На первый год обучения возможен прием детей разных возрастов в зависимости от желания ребенка. Дети с ОВЗ и дети-инвалиды с учетом состояния здоровья могут заниматься индивидуально или в общей группе. При планировании работы учитываются рекомендации индивидуальной программы реабилитации и психолого-медико-педагогической комиссии.

Программа адресована как детям, знакомым с основами языка изобразительного искусства, для дальнейшего совершенствования художественных способностей, так и детям, не имеющим начальной художественной подготовки.

При реализации программы предполагается деление обучаемых на три возрастные группы: 1-2 год обучения — 7-10 лет, 3 год обучения — 9-12 лет, 4 год обучения — 12-16 лет. Распределение по группам учитывает возрастные особенности детей и связанные с этим творческие предпочтения и возможности более адекватного самовыражения в области изобразительной деятельности. Применяется дифференцированный подход к учащимся.

Объем и сроки реализации образовательной программы – 5 лет. Общее количество часов за весь курс - 680: 1 год обучения – 136 ч. , 2 год обучения – 136 ч. , 3 год обучения – 136 ч. , 4 год обучения – 136 ч., 5 год обучения – 136 часов.

Режим занятий: два раза в неделю по 2 академических часа с 10-минутным перерывом (1 академический час – 45 мин.).

Целью программы является развитие творческих способностей детей средствами различных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности.

Основные задачи:

– **овладение** основами художественной грамоты, приобретение опыта в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами;

– **развитие** изобразительных способностей, художественного восприятия произведений искусства; художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления;

– **воспитание** эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта; уважение к культуре своего края, России и других стран.